

/ **RIFRAZIONI**
un progetto a cura
di Flavio Emilio Scogna

25 VENERDÌ
OTTOBRE
ORE 18.30

BETTER CALL DUO

MEANINGFUL POP



CHIEKO HATA

STEFANO PALAMIDESSI

Better Call Duo presenta Meaningful Pop, una raccolta di opere originali per due chitarre che esplora il repertorio del XX secolo, dove le influenze popolari si fondono con il linguaggio musicale classico. In un'epoca di rapida evoluzione del pensiero artistico, la creatività si allontana dai canoni tradizionali di perfezione e bellezza, per costruirsi attorno alla personalità e sensibilità dell'artista. Questa nuova espressione artistica dà vita a un mélange stilistico unico, ricco di riferimenti culturali e citazioni, sia distanti che familiari. Il risultato è un'esperienza musicale che, pur rimanendo accessibile, invita l'ascoltatore a esplorare nuove sfumature e significati nel dialogo tra il popolare e il classico.

Info e prenotazioni
06 - 8086130
segreteria@circoloesteri.it



Lungotevere
dell'Acqua Acetosa, 42
Roma

/ RIFRAZIONI

un progetto a cura
di Flavio Emilio Scogna

PROGRAMMA

GIOACHINO ROSSINI (1792-1868)

Sinfonia da "La Cenerentola"

Arrangiamento per due chitarre

di Mauro Giuliani (1781-1829)

SHINGO FUJII (1954)

Rhapsody Japan

Introduction

Sakura

Hana

Touryanse - Kagome

Hamabe-no Uta

Zui-Zui

Furusato

PIERRE PETIT (1922-2000)

Toccata

ROLAND DYENS (1955-2016)

Comme des grands

Gloomy

Il Funghetto

Clown blanc

MARIO GANGI (1923-2010)

Suite Italiana

Salterello (allegro vivo)

Melodia Abruzzese (adagio)

Tarantella (allegro spigliato)

BETTER CALL DUO MEANINGFUL POP



Chieko e Stefano, musicisti del duo Better Call Duo, vedono la musica come una connessione emotiva con il pubblico. La loro ricerca della bellezza del suono e della ricchezza timbrica, unita alla varietà del fraseggio e alla profondità della polifonia, crea una fusione perfetta nel loro stile. Il repertorio spazia dall'800 alla musica contemporanea, con un'attenzione particolare alla matrice popolare nella musica classica. Nel gennaio 2024 è uscito il CD "Meaningful Pop" per Da Vinci Classics, accompagnato da due tour: uno in UK e Irlanda a marzo 2024, e l'altro in Giappone ad aprile. Pur essendo un duo di recente formazione, Chieko e Stefano hanno già vinto oltre 20 competizioni internazionali e tenuto più di 2000 concerti in tutto il mondo, esibendosi in festival prestigiosi e sale di grande importanza. Inoltre, hanno partecipato a trasmissioni su oltre 20 emittenti globali e collaborato con etichette discografiche di rilievo come Brilliant Classics, Bridge Records e Da Vinci Classics.

CHIEKO HATA, proveniente da una famiglia di musicisti, ha coltivato la passione per la chitarra sin da giovane. Diplomata al Conservatorio di Cesena sotto la guida di Stefano Palamidessi, ha poi ottenuto una borsa di studio completa alla Yale University School of Music. Ha partecipato a festival in Europa, Giappone e Stati Uniti, sia come solista che in formazioni cameristiche. Nel 2023 ha pubblicato "A Journey Through Valses" e nel 2024 ha fondato The Arts Crossroad APS ETS, un'associazione culturale con sedi in Italia, Giappone e USA, dedicata a eventi musicali e multimediali.

STEFANO PALAMIDESSI Il chitarrista, diplomato con il massimo dei voti al Conservatorio "S. Cecilia" di Roma, ha iniziato la carriera concertistica a 20 anni, esibendosi come solista, con orchestra e collaborando con artisti come Renato Bruson e Goffredo Petrassi. Ha registrato per emittenti internazionali e pubblicato il libro "Metodologia dello studio ed esercizi tecnici per chitarra". Nel 2000 ha avviato un ciclo didattico per la rivista GuitArt. Ha inciso in prima mondiale le Fantasie di Fernando Sor e sta lavorando a nuovi progetti discografici. Insegna chitarra al Conservatorio di Frosinone, dirige la Civica Scuola delle Arti e organizza oltre 120 eventi musicali all'anno con Fabrica Harmonica.

